



# RRHF fêtes historiques formulaire du juge - Panneau

## Note finale

La note a été rentrée électroniquement.

	<b>Excellent</b>	<b>Bien</b>	<b>Moyen</b>	<b>Faible</b>
<b>RECHERCHE HISTORIQUE/ TRAVAIL ÉCRIT</b>  ____/(30)	<b>30-29-28-27-26</b> ____ Très bien organisé et préparé ____ Démontre un lien évident au Canada ____ Beaucoup de détails ____ Étapes de recherche clairement documentées (notes, schéma, ébauche) ____ Bibliographie détaillée	<b>25-24-23-22-21</b> ____ Bonne préparation et organisation généralement efficace ____ Démontre un certain lien au Canada ____ Le sujet est décrit en détail ____ Étapes de recherche documentées (notes, schéma, ébauche) ____ Sources citées	<b>20-19-18-17-16</b> ____ Niveau acceptable d'organisation ____ Démontre un lien minime au Canada ____ Information fournie est incomplète ou manque de détails ____ Étapes de recherche acceptables ____ Bibliographie simple	<b>15-14-13-12-11-10</b> ____ Préparation et/ou organisation minimales ____ Aucun lien au Canada ____ Peu de détails fournis ____ Étapes de recherche manquent de documentation ____ Manque de bibliographie ou de citations de sources
<b>ENTREVUE</b>  ____/(30)	<b>30-29-28-27-26</b> ____ Excellente connaissance du sujet ____ Bien préparé ____ Réponses précises et complètes aux questions ____ Confiant	<b>25-24-23-22-21</b> ____ Bonne connaissance du sujet ____ Incertain du contexte historique ou des détails ____ Notes utilisées comme appui	<b>20-19-18-17-16</b> ____ Plutôt incertain du sujet ou des détails ____ Peu de connaissances du contexte historique ____ Ne se tient pas toujours au sujet ____ Incapable de répondre à plusieurs questions	<b>15-14-13-12-11-10</b> ____ Incertain du sujet et des détails d'appui ____ Incapable de répondre à la plupart des questions ____ Manque de concentration ____ Difficile à comprendre
<b>EXPOSITION/ PRÉSENTATION (exposé visuel, modèle, présentation audio-visuelle, etc.)</b>  ____/(30)	<b>30-29-28-27-26</b> ____ Interprétation originale de l'information ____ Exposition précise et attrayante ____ Présentation met en évidence les intérêts/talents des présentateurs	<b>25- 24-23-22- 21</b> ____ Exposition intéressante ____ Exposition nette et attrayante ____ Présentation convaincante du sujet	<b>20-19-18-17-16</b> ____ Exposition non remarquable ____ Information est clairement présentée mais manque de qualité créative ____ Manque de matériel supplémentaire ____ Inclut du matériel non pertinent au sujet	<b>15-14-13-12-11-10</b> ____ Exposition malpropre, difficile à comprendre, non attrayant ____ Présentation de l'information manque d'organisation, information insuffisante
<b>CREATIVITÉ/ ORIGINALITÉ</b>  ____/(10)	<b>10-9-8</b> ____ Interprétation originale du sujet ____ Exploitation créative du matériel ____ Projet unique	<b>7-6</b> ____ Choix intéressant de thème ____ Exploitation efficace du matériel ____ Projet est différent, contient des éléments uniques	<b>5-4</b> ____ Peu de pensée originale ____ Utilisation satisfaisante du matériel	<b>3-2-1</b> ____ Sujet banal ____ Présentation ou matériel manque d'originalité

Détails du projet

Attacher l'étiquette

Commentaires \_\_\_\_\_

Nom du juge \_\_\_\_\_

le Prix Marie-Zorniak : Élan du cœur

- Démontrer de l'enthousiasme pour l'histoire et le patrimoine du Canada ;
- Démontrer un attachement personnel et de la passion pour le sujet présenté ;
- Avoir surmonté des obstacles ou des défis pour créer un projet exemplaire ;
- Avoir réussi à mettre en lumière un moment de l'histoire du Canada et à le faire sien ;
- Toutes autres qualités seront considérées.

